ສາທາລະນະລັດ ປະຊາທິປະໄຕ ປະຊາຊົນລາວ

ສັນຕິພາບ ເອກະລາດ ປະຊາທິປະໄຕ ເອກະພາບ ວັດທະນະຖາວອນ

ລັດຖະບານ

ເລກທີ 396/ນຍ

ນະຄອນຫລວງວຽງຈັນ, ວັນທີ ໒ ພະຈິກ 2011

ດຳລັດ

ວ່າດ້ວຍການຈັດຕັ້ງ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວ ຂອງ ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ

- ອີງຕາມ ກົດໝາຍ ວ່າດ້ວຍລັດຖະບານ ແຫ່ງ ສປປ ລາວ ສະບັບເລກທີ 02/ສພຊ, ລົງວັນທີ 6 ພຶດສະພາ 2003;
- ອີງຕາມ ລັດຖະດຳລັດສະບັບເລກທີ 107/ປປທ, ລົງວັນທີ 30 ມິຖຸນາ 2011 ກ່ຽວກັບໂຄງປະກອບກົງຈັກ, ການແຕ່ງຕັ້ງນາຍົກລັດຖະມົນຕີ, ຮອງນາຍົກລັດຖະມົນຕີ ແລະ ຄະນະລັດຖະບານ ແຫ່ງ ສປປ ລາວ;
- ອີງຕາມ ການສະເໜີ ຂອງກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ສະບັບເລກທີ 81/ຖວທ, ລົງວັນທີ 23 ສິງຫາ 2011 ແລະ ສະບັບເລກທີ155/ຖວທ.ຈຕ, ລົງວັນທີ 21 ກັນຍາ 2011;
- ອີງຕາມ ການສະເໜີຂອງກະຊວງພາຍໃນ ສະບັບເລກທີ 111 /ພນ, ລົງວັນທີ 24 ຕຸລາ 2011.

ນາຍົກລັດຖະມົນຕີ ອອກດຳລັດ

ໝວດທີ I
ບົດບັນຍັດທົ່ວໄປ

ມາດຕາ 1. ຈຸດປະສົງ

ດຳລັດສະບັບນີ້ ກຳນົດທີ່ຕັ້ງ, ພາລະບົດບາດ, ໜ້າທີ່, ຂອບເຂດສິດ, ໂຄງປະກອບການຈັດຕັ້ງ ແລະ ແບບແຜນວິທີເຮັດວຽກ ເພື່ອເປັນບ່ອນອີງທາງດ້ານນິຕິກຳ ໃຫ້ແກ່ການຈັດຕັ້ງ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວຂອງກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ໄດ້ຮັບການພັດທະນາຕາມແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ ແລະລະບຽບກົດໝາຍຂອງລັດ,

ປະກອບສ່ວນເຮັດໃຫ້ເສດຖະກິດ-ສັງຄົມແຫ່ງຊາດ ເຕີບໃຫຍ່ຂະຫຍາຍຕົວ, ເຂັ້ມແຂງ, ຮອບດ້ານ ແລະ ໝັ້ນຄົງ.

ມາດຕາ 2. ທີ່ຕັ້ງ ແລະ ພາລະບົດບາດ

ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ມີຊື່ຫຍໍ້ເປັນຕົວອັກສອນຫຍໍ້ວ່າ: ຖວທ ແລະ ຂຽນເປັນພາສາຝຣັ່ງ ວ່າ: Ministère de l 'Information, de la Culture et du Tourisme ຂຽນເປັນຕົວອັກສອນຫຍໍ້ MICT. ແມ່ນອົງການຈັດຕັ້ງຄຸ້ມຄອງລັດຂັ້ນສູນກາງ ສັງກັດໃນໂຄງປະກອບກົງຈັກຂອງລັດຖະບານ, ມີພາລະບົດບາດເປັນເສນາທິການໃຫ້ແກ່ລັດຖະບານໃນການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ພັດທະນາວຽກງານດ້ານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ.

ໝວດທີ II
ໜ້າທີ່ ແລະ ຂອບເຂດສິດ

ມາດຕາ 3. ໜ້າທີ່

ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ມີໜ້າທີ່ ດັ່ງນີ້:

3.1 ປະຕິບັດລັດຖະທຳມະນູນ, ກົດໝາຍ, ມະຕິ ຂອງສະພາແຫ່ງຊາດ, ລັດຖະບັນຍັດ, ລັດຖະດຳລັດ ຂອງປະທານປະເທດ ແລະ ນິຕິກຳຕ່າງໆ ຂອງນາຍົກລັດຖະມົນຕີ ວາງອອກ;

3.2 ຄົ້ນຄວ້າຫັນເອົາແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ, ທິດທາງແຜນການ, ຄຳສັ່ງຂອງລັດຖະບານ ມາເປັນແຜນການ, ໂຄງການລະອຽດໃນແຕ່ລະໄລຍະ ກ່ຽວກັບການພັດທະນາວຽກງານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ພ້ອມທັງຮັບຜິດຊອບໃນການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ ໃຫ້ສຳເລັດຕາມຈຸດປະສົງ ແລະ ລະດັບຄາດໝາຍ;

3.3 ຄົ້ນຄວ້າຮ່າງນະໂຍບາຍ, ແຜນຍຸດທະສາດ ແລະແຜນການພັດທະນາດ້ານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ສະເໜີຕໍ່ລັດຖະບານ ເພື່ອພິຈາລະນາຮັບຮອງ;

3.4 ຄົ້ນຄວ້າສ້າງຮ່າງ ແລະປັບປຸງກົດໝາຍ, ລັດຖະບັນຍັດ, ລັດຖະດຳລັດ, ດຳລັດ, ມະຕິ, ຄຳສັ່ງ, ແຈ້ງການ ເພື່ອຄຸ້ມຄອງມະຫາພາກດ້ານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ ເພື່ອສະເໜີຕໍ່ລັດຖະບານ ແລະ ສະພາແຫ່ງຊາດ ພິຈາລະນາ;

3.5 ຊີ້ນຳ, ຄຸ້ມຄອງ, ກວດກາ ແລະ ຈັດຕັ້ງປະຕິບັດກົດໝາຍ, ແຜນການ, ແຜນງານ ແລະ ໂຄງການທີ່ຂຶ້ນກັບກະຊວງ; ສຶກສາອົບຮົມ, ໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ລະບຽບກົດໝາຍ ແລະຂໍ້ມູນຂ່າວສານ ຢູ່ໃນຂອບເຂດການຄຸ້ມຄອງຂອງກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ;

3.6 ຄົ້ນຄວ້າ, ນຳສະເໜີລັດຖະບານ ພິຈາລະນາອະນຸມັດສ້າງຕັ້ງສຳນັກງານຜູ້ຕາງໜ້າກ່ຽວກັບວຽກງານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ຢູ່ຕ່າງປະເທດ;

3.7 ຄຸ້ມຄອງການເຄື່ອນໄຫວຂອງບັນດາສະພາ, ສະມາຄົມວິຊາຊີບ ແລະ ນິຕິບຸກຄົນ ທີ່ດຳເນີນທຸລະກິດ ຫລື ທຸລະກຳດ້ານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມລະບຽບກົດໝາຍ ວາງອອກ;

3.8 ປະສານສົມທົບກັບພາກສ່ວນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ໃນການກວດກາ, ພິຈາລະນາແກ້ໄຂຄຳຮ້ອງຟ້ອງ-ຮ້ອງທຸກ ແລະ ຄຳສະເໜີຕ່າງໆ ຕໍ່ການຈັດຕັ້ງ ແລະ ບຸກຄົນ ທີ່ລະເມີດລະບຽບກົດໝາຍໃນຂົງເຂດວຽກງານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ;

3.9 ພົວພັນ, ຮ່ວມມືກັບຕ່າງປະເທດ ແລະອົງການຈັດຕັ້ງສາກົນດ້ານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ຕາມລະບຽບກົດໝາຍ;

3.10ຄົ້ນຄວ້າ, ປັບປຸງກົງຈັກການຈັດຕັ້ງ, ກຳນົດມາດຕະຖານຕຳແໜ່ງງານໃຫ້ສອດຄ່ອງກັບໜ້າທີ່ການເມືອງໃນແຕ່ລະໄລຍະ. ຄຸ້ມຄອງ, ສຶກສາອົບຮົມ, ບຳລຸງ-ກໍ່ສ້າງ, ນຳໃຊ້ພະນັກງານ, ນັກວິຊາການ ແລະ ປະຕິບັດນະໂຍບາຍຕໍ່ພະນັກງານ-ລັດຖະກອນຂອງຕົນ ຕາມລະບຽບກົດໝາຍກຳນົດ;

3.11ສ້າງ, ປັບປຸງ ແລະ ຍົກລະດັບໂຄງການຫລັກສູດການຮຽນ-ການສອນວິຊາການສື່ມວນຊົນ, ສິລະປະ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ການທ່ອງທ່ຽວ ເພື່ອກໍ່ສ້າງບຳລຸງບຸກຄະລາກອນ ສະໜອງໃຫ້ຂະແໜງການ ແລະ ສັງຄົມ;

3.12ຄຸ້ມຄອງ ແລະ ນຳໃຊ້ງົບປະມານ, ຊັບສິນຂອງລັດ ທີ່ຂຶ້ນກັບຂະແໜງການຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ຖືກເປົ້າໝາຍ ແລະ ມີປະສິດທິຜົນສູງ;

3.13ຄຸ້ມຄອງ, ນຳໃຊ້ກອງທຶນທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ກອງທຶນສົ່ງເສີມວຽກງານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທອງທ່ຽວ ໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມລະບຽບກົດໝາຍ;

3.14ຂຶ້ນແຜນສ້າງລາຍຮັບ ແລະ ມອບຄ່າບໍລິການວິຊາການເຂົ້າງົບປະມານແຫ່ງຊາດຕາມລະບຽບກົດໝາຍ.

ກ. ດ້ານຖະແຫລງຂ່າວ.

1. ຜັນຂະຫຍາຍ ແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ, ທິດທາງແຜນການພັດທະນາເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ, ບັນດາກົດໝາຍຂອງລັດ, ບັນດາຂໍ້ກຳນົດ ກ່ຽວກັບວຽກງານຖະແຫລງຂ່າວ ມາເປັນແຜນການ, ແຜນງານ, ໂຄງການລະອຽດພ້ອມທັງຈັດຕັ້ງປະຕິບັດໃຫ້ປະກົດຜົນເປັນຈິງ;
2. ເປັນກະບອກສຽງຂອງສູນກາງພັກ ແລະ ລັດຖະບານ ໃນການເຜີຍແຜ່ແນວທາງນະໂຍບາຍຂອງພັກ, ແຜນພັດທະນາເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ, ລະບຽບກົດໝາຍຂອງລັດ ຕໍ່ພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ, ພ້ອມທັງສ່ອງແສງສະພາບຕົວຈິງໃນພາລະກິດການປົກປັກຮັກສາປະເທດຊາດ ແລະການພັດທະນາເສດຖະກິດ-ສັງຄົມໃນທົ່ວປະເທດ ຕະຫລອດເຖິງຄວາມມຸ່ງມາດປາຖະໜາອັນຊອບທຳ ຂອງປະຊາຊົນລາວບັນດາເຜົ່າອີກດ້ວຍ;
3. ສ້າງແຜນກຳນົດການພັດທະນາຖະແຫລງຂ່າວ, ກຳນົດມາດຕະຖານ, ເງື່ອນໄຂການສ້າງຕັ້ງ ຫລື ຍົກເລີກຫົວໜ່ວຍການຈັດຕັ້ງ ທີ່ເຮັດວຽກງານຖະແຫລງຂ່າວ, ຂ່າວສານ. ການອອກໃບອະນຸຍາດ, ຖອນໃບອະນຸຍາດບັດນັກຂ່າວ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວຂອງສື່ມວນຊົນ ພ້ອມ

ອະນຸຍາດການນຳເຂົ້າ-ສົ່ງອອກສິ່ງພິມ ແລະ ສື່ເອເລັກໂຕຣນິກ ເຂົ້າມາເຜີຍແຜ່ ແລະ ຈຳໜ່າຍຢູ່ ສປປ ລາວ;

4. ປະສານສົມທົບກັບພາກສ່ວນກ່ຽວຂ້ອງໃນການຄຸ້ມຄອງການເຄື່ອນໄຫວຂອງນັກຂ່າວ, ສື່ມວນຊົນລາວ ແລະ ຕ່າງປະເທດ ທີ່ເຄື່ອນໄຫວຢູ່ພາຍໃນ ສປປ ລາວ ພ້ອມທັງນັກຂ່າວລາວທີ່ໄປເຄື່ອນໄຫວຢູ່ຕ່າງປະເທດ;
5. ຕິດຕາມກວດກາ ແລະ ປະເມີນຜົນການໂຄສະນາຖະແຫລງຂ່າວ ຂອງສື່ມວນຊົນໃນແຕ່ລະໄລຍະ; ສັງລວມວິໄຈຂ່າວຂອງສື່ມວນຊົນຕ່າງປະເທດ ທີ່ອອກຂ່າວກ່ຽວກັບລາວເພື່ອສະໜອງຂໍ້ມູນໃຫ້ແກ່ລັດຖະບານຢ່າງທັນເວລາ;
6. ຄົ້ນຄວ້າ, ກຳນົດມາດຕະຖານເຕັກນິກ, ເຕັກໂນໂລຊີ ທີ່ກ້າວໜ້າທັນສະໄໝ ເຂົ້າໃນວຽກງານສື່ມວນຊົນຢ່າງເປັນເອກະພາບ ແລະ ເໝາະສົມກັບສະພາບຕົວຈິງຂອງປະເທດຊາດ ແລະ ຍຸກສະໄໝ;
7. ເກັບກຳ, ສຳເນົາ, ຄຸ້ມຄອງບັນດາສິ່ງພິມ, ສື່ເອເລັກໂຕຣນິກໃຫ້ເປັນລະບົບຄົບຊຸດ; ຄຸ້ມຄອງການນຳໃຊ້ພາຫະນະສື່ມວນຊົນຂອງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ ໃຫ້ມີປະສິດທິຜົນ ຕາມພາລະບົດບາດ, ໜ້າທີ່ ແລະ ຂອບເຂດສິດ ຂອງຕົນ;
8. ຈັດຕັ້ງປຸກລະດົມທົ່ວສັງຄົມ ເຂົ້າຮ່ວມຂະບວນການແຂ່ງຂັນປະດິດສ້າງ ແລະ ພັດທະນາວຽກງານສື່ມວນຊົນໃຫ້ກວ້າງຂວາງຕໍ່ເນື່ອງ.

ຂ. ດ້ານວັດທະນະທຳ.

1. ຜັນຂະຫຍາຍແນວທາງນະໂຍບາຍ, ມະຕິ, ຄຳສັ່ງ ຂອງສູນກາງພັກ ກ່ຽວກັບວຽກງານວັດທະນະທຳຂອງຊາດ ເພື່ອຫັນເປັນແຜນການ, ແຜນງານ, ໂຄງການລະອຽດ ໃນການປົກປັກຮັກສາ, ຟື້ນຟູບູລະນະ, ພັດທະນາ, ນຳໃຊ້ຄຸນຄ່າ ແລະ ໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ມໍລະດົກທາງດ້ານວັດທະນະທຳ ທີ່ເປັນຮູບປະທຳ ແລະ ນາມມະທຳຕໍ່ພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດດ້ວຍຮູບການຕ່າງໆ;
2. ປົກປັກຮັກສາ, ຟື້ນຟູບູລະນະ, ພັດທະນາ ແລະ ນຳໃຊ້ຄຸນຄ່າຂອງວັດທະນະທຳແຫ່ງຊາດຢ່າງສົມເຫດສົມຜົນ ແລະ ເຜີຍແຜ່ວັດທະນະທຳຂອງຊາດ ຕໍ່ພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ
3. ຊຸກຍູ້ຄຸ້ມຄອງການປະດິດຄິດແຕ່ງ ເພງຮ້ອງ, ຂັບ, ລຳ, ບົດຟ້ອນ, ດົນຕີ, ລະຄອນ ແລະ ກາບກອນ ເພື່ອສົ່ງເສີມໃຫ້ມະຫາຊົນເຂົ້າຮ່ວມ ຢ່າງກວ້າງຂວາງ;
4. ຊຸກຍູ້, ປຸກລະດົມ, ຄຸ້ມຄອງບຸກຄົນ, ນິຕິບຸກຄົນ ແລະ ການຈັດຕັ້ງ ເຂົ້າຮ່ວມການສະແດງສິລະປະ, ງານມະໂຫລານສິລະປະລະດັບທ້ອງຖິ່ນ, ລະດັບຊາດ, ລະດັບສາກົນ ເພື່ອຮັບໃຊ້ໜ້າທີ່ການເມືອງ ແລະ ສ້າງບັນຍາກາດ ຕ້ອນຮັບວັນສຳຄັນຕ່າງໆຂອງພັກ, ຂອງຊາດ, ຂອງສາກົນ ຢູ່ພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ;
5. ກວດກາ, ອະນຸມັດສ້າງຕັ້ງ, ສັ່ງໂຈະ, ຍົກເລີກໜ່ວຍງານຈັດຕັ້ງສິລະປິນ ແລະ ເນື້ອໃນ, ລາຍການສະແດງ ຂອງໜ່ວຍງານຈັດຕັ້ງສິລະປິນ ທີ່ເຄື່ອນໄຫວປະກອບອາຊີບສິລະປິນ

ເປັນຕົ້ນ: ເພງຮ້ອງ, ຂັບ, ລຳ, ບົດຟ້ອນ, ດົນຕີ, ລະຄອນ ແລະ ອື່ນໆ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ;

6. ຄຸ້ມຄອງ, ຕິດຕາມ, ກວດກາ ການເຄື່ອນໄຫວຂອງບຸກຄົນ, ນິຕິບຸກຄົນ ແລະ ການຈັດຕັ້ງສິລະປິນຂອງລາວ, ຂອງຕ່າງປະເທດ ທີ່ເຄື່ອນໄຫວຢູ່ພາຍໃນ ສປປ ລາວ ແລະ ສິລະປິນຂອງລາວໄປເຄື່ອນໄຫວຢູ່ຕ່າງປະເທດ ໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມລະບຽບກົດໝາຍ;
7. ຄຸ້ມຄອງ, ອະນຸຍາດ ຫລື ຍົກເລີກການຜະລິດ, ການຈຳໜ່າຍ ແລະ ການນຳເຂົ້າ-ສົ່ງອອກກ່ຽວກັບຜະລິດຕະພັນສິລະປະ ເຊັ່ນ: ກະແຊັດ, ແຜ່ນສຽງ, ຮູບພາບ... ຢ່າງມີການເລືອກເຟັ້ນ ແລະ ມີການແບ່ງຂັ້ນຄຸ້ມຄອງ ຢ່າງຈະແຈ້ງ;
8. ຄົ້ນຄວ້າ ກຳນົດມາດຕະຖານ ກ່ຽວກັບວຽກງານວັດທະນະທຳມະຫາຊົນ ເຊັ່ນ: ການສ້າງຄອບຄົວວັດທະນະທຳ, ກົມກອງ, ສຳນັກງານ, ອົງການວັດທະນະທຳ, ການເຄື່ອນໄຫວສະໂມສອນວັດທະນະທຳ, ສູນວັດທະນະທຳເດັກ, ສະຖານທີ່ບັນເທີງ, ສວນສາທາລະນະພ້ອມທັງຊີ້ນຳການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດໃຫ້ປະກົດຜົນເປັນຈິງ. ໂຄສະນາເຜີຍແຜ່ປຸກລະດົມຂະບວນການສ້າງແບບແຜນດຳລົງຊີວິດວັດທະນະທຳ, ຮີດຄອງປະເພນີ, ການເຮັດບຸນສິນກິນທານ ແລະ ງານພິທີກຳທາງດ້ານວັດທະນະທຳຂອງເຜົ່າຕ່າງໆ ແລະ ຂອງຊາດ;
9. ຕິດຕາມ, ກວດກາ ແລະ ຈຳກັດການເຄື່ອນໄຫວທາງດ້ານວັດທະນະທຳທີ່ຜິດ ແລະ ຂັດກັບແນວທາງຂອງພັກ, ລະບຽບກົດໝາຍຂອງລັດ ແລະ ຮີດຄອງປະເພນີອັນດີງາມ ຂອງຊາດລາວ;
10. ສຳຫລວດ, ຂຶ້ນທະບຽນວັດຖຸບູຮານ, ບູຮານສະຖານ, ຮ່ອງຮອຍປະຫວັດສາດ, ປູສະນີຍະສະຖານ, ສະຖານທີ່ປະຫວັດສາດ, ທຳມະຊາດ, ວັດທະນະທຳ ເພື່ອວິໄຈ, ອະນຸລັກຮັກສາ, ປະຕິສັງຂອນມໍລະດົກທີ່ເປັນຮູບປະທຳ ແລະ ນາມມະທຳຂອງຊາດ, ຂອງທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ເພື່ອນຳສະເໜີຕໍ່ອົງການສຶກສາ, ວິທະຍາສາດ ແລະ ວັດທະນະທຳ ຂອງອົງການສະຫະປະຊາຊາດ(ອຸຍແນັດສະໂກ) ພິຈາລະນາຮັບຮອງເອົາມໍລະດົກວັດທະນະທຳ ທີ່ພົ້ນເດັ່ນຂອງລາວ ເຂົ້າເປັນມໍລະດົກໂລກ;
11. ກຳນົດມາດຕະຖານ, ລະບຽບການ ແລະອະນຸມັດການຂຸດຄົ້ນມໍລະດົກວັດທະນະທຳ ທີ່ເປັນຮູບປະທຳ ແລະ ນາມມະທຳ, ນຳເຂົ້າ-ສົ່ງອອກວັດຖຸບູຮານ ໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມກົດໝາຍ;
12. ປະສານສົມທົບກັບພາກສ່ວນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ເພື່ອຕິດຕາມ, ກວດກາ, ເກັບກຳ, ກອບກູ້ ແລະ ປະກອບຄຳເຫັນທາງດ້ານວິຊາການ ຕໍ່ການບຳລຸງຮັກສາບູລະນະ, ປະຕິສັງຂອນ, ການປຸກສ້າງ ແລະ ກິດຈະກຳຕ່າງໆ ທີ່ມີຜົນກະທົບຕໍ່ມໍລະດົກຂອງທ້ອງຖິ່ນ ແລະ ຂອງຊາດ;
13. ແນະນຳ ແລະ ສ້າງຈິດສຳນຶກໃນທົ່ວສັງຄົມ ໃຫ້ເຂົ້າໃຈໃນການຄຸ້ມຄອງ, ນຳໃຊ້ທ່າແຮງ, ການອະນຸລັກຮັກສາ ແລະ ສົ່ງເສີມຄຸນຄ່າມໍລະດົກຂອງຊາດ;
14. ກຳນົດມາດຕະຖານ, ລະບຽບການໃນການສ້າງຕັ້ງ, ການຄຸ້ມຄອງ, ການບໍລິການ ຂອງຫໍພິພິທະພັນ, ຫໍມູນເຊື້ອ, ຫໍວາງສະແດງລະດັບຊາດ, ລະດັບຂະແໜງການ ແລະ ລະດັບທ້ອງຖິ່ນ;

15. ຄຸ້ມຄອງ, ສົ່ງເສີມ ແລະ ພັດທະນາວຽກງານດ້ານການພິມ, ພິມຈຳໜ່າຍ, ຈຳໜ່າຍສິ່ງພິມ, ການປະດິດຄິດແຕ່ງວັນນະຄະດີ, ວັນນະກຳ;
16. ສົ່ງເສີມ, ຄຸ້ມຄອງນັກປະດິດຄິດແຕ່ງບົດວັນນະຄະດີ ແລະ ວັນນະກຳ ພ້ອມທັງຕິດຕາມ, ປັບປຸງ, ກວດແກ້ບົດວັນນະຄະດີ ແລະ ວັນນະກຳ;
17. ກຳນົດມາດຕະຖານ, ລະບຽບການ ໃນການສ້າງຕັ້ງ, ການຄຸ້ມຄອງ, ການບໍລິການຂອງຫໍສະໝຸດ, ຫ້ອງສະໝຸດ, ຫ້ອງອ່ານໜັງສືລະດັບຊາດ, ລະດັບຂະແໜງການ ແລະ ລະດັບທ້ອງຖິ່ນ;
18. ຄຸ້ມຄອງ ສົ່ງເສີມການຜະລິດຮູບເງົາເລື່ອງ, ຮູບເງົາເອກະສານ ທີ່ສ່ອງແສງເຖິງເຫດການສຳຄັນທາງດ້ານການເມືອງ, ເສດຖະກິດ-ສັງຄົມ-ວັດທະນະທຳ, ປ້ອງກັນຊາດ-ປ້ອງກັນຄວາມສະຫງົບ ແລະ ສຳເນົາໄວ້ເປັນຄັງສາງຂອງຊາດ;
19. ຄຸ້ມຄອງ, ສົ່ງເສີມ ແລະ ພັດທະນາວຽກງານວິຈິດສິນ ແລະ ສິລະປະຫັດຖະກຳ ທັງອາຊີບແລະມວນຊົນ ພ້ອມທັງກຳນົດການສ້າງຕັ້ງອະນຸສາວະລີທີ່ລະນຶກ, ການປະດັບປະດາ, ວາງສະແດງລະດັບຊາດ ແລະ ລະດັບສາກົນ.

ຄ. ດ້ານທ່ອງທ່ຽວ.

1. ຜັນຂະຫຍາຍ ແນວທາງນະໂຍບາຍ, ກົດໝາຍ, ແຜນຍຸດທະສາດການທ່ອງທ່ຽວ ເພື່ອຫັນເປັນແຜນການ, ແຜນງານ, ໂຄງການລະອຽດ ໃນການພັດທະນາ, ໂຄສະນາ-ສົ່ງເສີມ ແລະ ຄຸ້ມຄອງທຸລະກິດການທ່ອງທ່ຽວ;
2. ໂຄສະນາ, ສົ່ງເສີມ ແລະ ພັດທະນາການທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ຍືນຍົງ ແລະ ເຂັ້ມແຂງ. ໂຄສະນາແຫຼ່ງທ່ອງທ່ຽວ, ທຸລະກິດທ່ອງທ່ຽວ, ສົ່ງເສີມການທ່ອງທ່ຽວພາຍໃນ ແລະດຶງດູດນັກທ່ອງທ່ຽວຊາວຕ່າງປະເທດ ເຂົ້າມາທ່ອງທ່ຽວປະເທດລາວ ພ້ອມທັງປູກຈິດສຳນຶກກ່ຽວກັບຄວາມຮູ້ພື້ນຖານທີ່ດີຂອງຄົນລາວ ແລະ ຂອງຊາດລາວ;
3. ສົມທົບກັບຂະແໜງການທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ແລະ ທ້ອງຖິ່ນ ເພື່ອກຳນົດການວາງແຜນພັດທະນາ ແລະ ຈັດສັນ, ບູລະນະແຫລ່ງທ່ອງທ່ຽວທຳມະຊາດ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ປະຫວັດສາດ ໃນຂອບເຂດທົ່ວປະເທດ;
4. ຄົ້ນຄວ້າປະກອບຄຳເຫັນ ທາງດ້ານວິຊາການ ກ່ຽວກັບການອະນຸຍາດດຳເນີນທຸລະກິດການທ່ອງທ່ຽວ ຫລື ກ່າວເຕືອນ, ປັບໄໝ, ສັ່ງໂຈະ ແລະ ຍຸບເລີກ ການດຳເນີນທຸລະກິດທ່ອງທ່ຽວ (ຕາມການແບ່ງຂັ້ນຄຸ້ມຄອງ) ເມື່ອເຫັນວ່າມີການກະທຳຜິດຕໍ່ກົດໝາຍ ຫລື ຂັດກັບກົດໝາຍ ແລະ ລະບຽບການທ່ອງທ່ຽວ ທີ່ກຳນົດໄວ້;
5. ກຳນົດມາດຕະຖານ ແລະ ຈັດລະດັບຂັ້ນ ຫລື ປະເພດຂອງທຸລະກິດນຳທ່ຽວ, ໂຮງແຮມ, ເຮືອນພັກ, ຮ້ານອາຫານ ໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມລະບຽບກົດໝາຍ ທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້;
6. ຄົ້ນຄວ້າປະກອບຄຳເຫັນທາງດ້ານວິຊາການ ກ່ຽວກັບໂຄງການລົງທຶນຂອງຕ່າງປະເທດ ດ້ານທຸລະກິດການທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ຖືກຕ້ອງຕາມນິຕິກຳຂອງການທ່ອງທ່ຽວ ທີ່ກຳນົດໄວ້;

7. ປັບປຸງບູລະນະສູນ-ຫ້ອງຂໍ້ມູນຂ່າວສານ, ເວບໄຊການທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ທັນສະໄໝ ທັງໃນຂັ້ນສູນກາງ ແລະ ທ້ອງຖິ່ນ ແນໃສ່ເພີ່ມທະວີການໂຄສະນາ ແລະ ປຸກລະດົມຂົນຂວາຍການທ່ອງທ່ຽວພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ ຢ່າງແຂງແຮງ ແລະ ກວ້າງຂວາງ;
8. ປະສານສົມທົບກັບພາກສ່ວນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ໃນການອຳນວຍຄວາມສະດວກ ແລະ ຮັບປະກັນຄວາມປອດໄພໃຫ້ແກ່ນັກທ່ອງທ່ຽວ ໃນການເດີນທາງເຂົ້າ-ອອກ, ອອກ-ເຂົ້າ ແລະ ເດີນທາງທ່ອງທ່ຽວໃນ ສປປ ລາວ;
9. ປະສານສົມທົບກັບພາກສ່ວນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ ໃນການຊຸກຍູ້, ຄຸ້ມຄອງ, ຕິດຕາມ, ກວດກາການປະຕິບັດກົດໝາຍ, ຂໍ້ກຳນົດ, ລະບຽບການຕ່າງໆຂອງບັນດາທຸລະກິດໃນຂະແໜງທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ຖືກຕ້ອງ ແລະ ເຂັ້ມງວດ;
10. ສ້າງ, ຈັດຕັ້ງ ຫລື ເຂົ້າຮ່ວມກິດຈະກຳທ່ອງທ່ຽວຕ່າງໆ ທັງພາຍໃນ ແລະ ຕ່າງປະເທດ;
11. ຊີ້ນຳສະພາສົ່ງເສີມການທ່ອງທ່ຽວແຫ່ງຊາດ ເພື່ອພັດທະນາອຸດສາຫະກຳການທ່ອງທ່ຽວໃຫ້ເຂັ້ມແຂງ ແລະ ຍືນຍົງ (ຈະມີລະບຽບອອກຕ່າງຫາກ).

ມາດຕາ 4. **ຂອບເຂດສິດ**

ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ມີສິດ ດັ່ງນີ້ :

4.1 ອອກຂໍ້ຕົກລົງ, ຄຳສັ່ງ, ຄຳແນະນຳ ແລະ ແຈ້ງການ ເພື່ອຄຸ້ມຄອງ ແລະພັດທະນາວຽກງານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ;

4.2 ສະເໜີລັດຖະບານ ອອກຄຳສັ່ງໂຈະການປະຕິບັດກົດໝາຍ, ລັດຖະບັນຍັດ, ລັດຖະດຳລັດ, ດຳລັດ, ຂໍ້ຕົກລົງຕ່າງໆ ໃນຂອບເຂດວຽກງານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະທ່ອງທ່ຽວທີ່ເຫັນວ່າບໍ່ສອດຄ່ອງ ແລະ ຂັດກັບແນວທາງນະໂຍບາຍ ຂອງພັກ-ລັດ;

4.3 ແຕ່ງຕັ້ງ, ບັນຈຸສັບຊ້ອນ, ຍົກຍ້າຍ, ເລື່ອນຊັ້ນ-ເລື່ອນຂັ້ນເງິນເດືອນ, ປະຕິບັດນະໂຍບາຍຍ້ອງຍໍສັນລະເສີນ ແລະ ປະຕິບັດວິໄນຕໍ່ພະນັກງານລັດຖະກອນ ແລະ ຕໍ່ການຈັດຕັ້ງ, ບຸກຄົນ ທັງພາກລັດ ແລະ ເອກະຊົນ ທີ່ໄດ້ປະກອບສ່ວນເຂົ້າໃນການພັດທະນາຂະແໜງການຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ;

4.4 ເຂົ້າຮ່ວມປະກອບຄຳເຫັນຕໍ່ກອງປະຊຸມຂອງພັກ-ລັດ ແລະ ອົງການຈັດຕັ້ງມະຫາຊົນຂັ້ນຕ່າງໆທີ່ພົວພັນເຖິງຄວາມຮັບຜິດຊອບຂອງຂະແໜງການຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ;

4.5 ຮຽກປະຊຸມສະຫລຸບຖອດຖອນບົດຮຽນ, ກອງປະຊຸມສຳມະນາວິທະຍາສາດ-ວິຊາການດ້ານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ໃນລະດັບສູນກາງ ແລະ ທ້ອງຖິ່ນ;

4.6 ພົວພັນ, ປະສານສົມທົບກັບບັນດາກະຊວງ, ອົງການທຽບເທົ່າ, ອົງການຈັດຕັ້ງສາກົນຕ່າງໆ ແລະ ທ້ອງຖິ່ນ ເພື່ອເກັບກຳສະພາບ, ປຶກສາຫາລື ແລະ ປະກອບຄຳເຫັນຕໍ່ການປະຕິບັດວຽກງານ ໃນຂົງເຂດຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ;

4.7 ເຊັນສັນຍາ, ອະນຸສັນຍາ, ບົດບັນທຶກ ແລະ ເອກະສານຕ່າງໆ ກ່ຽວກັບວຽກງານຖະແຫຼງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ກັບຕ່າງປະເທດ, ອົງການຈັດຕັ້ງສາກົນ ຕາມການເຫັນດີຂອງນາຍົກລັດຖະມົນຕີ;

4.8 ຂຶ້ນແຜນງົບປະມານ, ຄຸ້ມຄອງ ແລະ ນຳໃຊ້ພາຫະນະ, ຊັບສິນ-ຊັບສົມບັດຂອງລັດ ທີ່ຂຶ້ນກັບການຄຸ້ມຄອງຂອງກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະທ່ອງທ່ຽວ ໃຫ້ມີປະສິດທິຜົນ;

4.9 ປະຕິບັດສິດ ແລະ ໜ້າທີ່ອື່ນໆ ຕາມການມອບໝາຍຂອງລັດຖະບານ.

ໝວດທີ III
ໂຄງປະກອບການຈັດຕັ້ງ

ມາດຕາ 5. ໂຄງປະກອບກົງຈັກ

ກ. ຂັ້ນກະຊວງ

- ກົງຈັກການຈັດຕັ້ງທີ່ເຮັດບົດບາດຊ່ວຍລັດຖະມົນຕີ ຄຸ້ມຄອງບໍລິຫານລັດ ປະກອບມີ :

1. ຫ້ອງການກະຊວງ;
2. ກົມຈັດຕັ້ງ-ພະນັກງານ;
3. ກົມກວດກາ;
4. ກົມແຜນການ-ການເງິນ;
5. ກົມຮ່ວມມືສາກົນ;
6. ກົມສື່ມວນຊົນ;
7. ກົມສິລະປະ-ການສະແດງ;
8. ກົມວັດທະນະທຳມະຫາຊົນ;
9. ກົມພິມຈຳໜ່າຍ;
10. ກົມມໍລະດົກ;
11. ກົມຮູບເງົາ;
12. ກົມວິຈິດສິນ;
13. ກົມພັດທະນາການທ່ອງທ່ຽວ;
14. ກົມໂຄສະນາການທ່ອງທ່ຽວ;
15. ກົມຄຸ້ມຄອງການທ່ອງທ່ຽວ.

- ການຈັດຕັ້ງດ້ານວິຊາການ ຂຶ້ນກັບກະຊວງ ປະກອບມີ:

1. ວິທະຍຸກະຈາຍສຽງແຫ່ງຊາດລາວ;
2. ໂທລະພາບແຫ່ງຊາດລາວ;
3. ສຳນັກຂ່າວສານປະເທດລາວ;
4. ໜັງສືພິມປະຊາຊົນ;

5. ໜັງສືພິມພາສາຕ່າງປະເທດ;
6. ສະຖາບັນສື່ມວນຊົນ ແລະ ວັດທະນະທຳ;
7. ສະຖາບັນວິຈັດສິນແຫ່ງຊາດ.

ບັນດາການຈັດຕັ້ງເຫລົ່ານີ້ ຜູ້ເປັນຫົວໜ້າ ມີຖານະທຽບເທົ່າຫົວໜ້າກົມ.

- ການຈັດຕັ້ງດ້ານວິຊາການ ຂຶ້ນກັບກົມ ປະກອບມີ:

1. ກອງສິລະປະກອນແຫ່ງຊາດ;
2. ກອງກາຍຍະສິນແຫ່ງຊາດ;
3. ກອງລະຄອນລຳແຫ່ງຊາດ;
4. ສຳນັກພິມ ແລະ ຈຳໜ່າຍປຶ້ມແຫ່ງລັດ;
5. ຫໍສະໝຸດແຫ່ງຊາດ;
6. ໂຮງຮຽນສິລະປະແຫ່ງຊາດ;
7. ຫໍພິພິທະພັນແຫ່ງຊາດ;
8. ກອງລະຄອນຕຸກກະຕາແຫ່ງຊາດ;
9. ກອງລະຄອນເວົ້າແຫ່ງຊາດ;
10. ວາລະສານວັນນະສິນ;
11. ສູນຝຶກອົບຮົມການທ່ອງທ່ຽວ;
12. ຫໍວັດທະນະທຳແຫ່ງຊາດ;
13. ສູນວັດທະນະທຳເດັກ;
14. ກອງບູຮານວິທະຍາ;
15. ຫ້ອງການມໍລະດົກໂລກຫລວງພະບາງ;
16. ຫ້ອງການມໍລະດົກໂລກວັດພູຈຳປາສັກ.

ບັນດາການຈັດຕັ້ງເຫລົ່ານີ້ ຜູ້ເປັນຫົວໜ້າ ມີຖານະທຽບເທົ່າ ຮອງຫົວໜ້າກົມ.

ຂ. ກົງຈັກຂັ້ນທ້ອງຖິ່ນ:

1. ພະແນກຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ປະຈຳແຂວງ, ນະຄອນຫລວງ.
2. ຫ້ອງການຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ປະຈຳເມືອງ, ເທດສະບານ.

ມາດຕາ 6. ໂຄງປະກອບບຸກຄະລາກອນ:

6.1 ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ປະກອບດ້ວຍ:

– ລັດຖະມົນຕີວ່າການ ເປັນສະມາຊິກລັດຖະບານ ເຊິ່ງໄດ້ຮັບການແຕ່ງຕັ້ງ, ຍົກຍ້າຍ ຫລືປົດຕຳແໜ່ງໂດຍປະທານປະເທດ ຕາມການສະເໜີຂອງນາຍົກລັດຖະມົນຕີ ແລະຮັບຮອງຈາກສະພາແຫ່ງຊາດ; ລັດຖະມົນຕີວ່າການມີຄວາມຮັບຜິດຊອບຕໍ່ລັດຖະບານ ໃນການປະຕິບັດ

ພາລະບົດບາດ, ໜ້າທີ່ ແລະ ຂອບເຂດສິດ ຕາມທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນມາດຕາ 2, 3 ແລະ 4 ຂອງດຳລັດສະບັບນີ້ ແລະ ຕາມທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້ໃນລະບຽບກົດໝາຍ;

ໃນກໍລະນີຕິດຂັດ ຫລື ບໍ່ຢູ່ ລັດຖະມົນຕີວ່າການຕ້ອງມອບສິດເປັນລາຍລັກອັກສອນ ໃຫ້ລັດຖະມົນຕີຊ່ວຍວ່າການ ທ່ານໃດທ່ານໜຶ່ງຮັກສາການແທນ ແລະ ມີສິດເຊັນເອກະສານທາງການແທນ;

- ລັດຖະມົນຕີຊ່ວຍວ່າການຈຳນວນໜຶ່ງ ເຊິ່ງໄດ້ຮັບການແຕ່ງຕັ້ງ ຫລື ປົດຕຳແໜ່ງ ໂດຍນາຍົກລັດຖະມົນຕີ. ລັດຖະມົນຕີຊ່ວຍວ່າການ ເປັນຜູ້ຊ່ວຍວຽກລັດຖະມົນຕີວ່າການໃນການຊີ້ນຳ-ນຳພາ, ອຳນວຍຄວບຄຸມວຽກງານລວມຂອງກະຊວງ, ລົງເລິກຮັບຜິດຊອບກຸ່ມວຽກງານໃດໜຶ່ງ ຕາມການມອບໝາຍຂອງລັດຖະມົນຕີວ່າການ. ຮັກສາການແທນລັດຖະມົນຕີວ່າການໃນເວລາລັດຖະມົນຕີບໍ່ຢູ່ ໂດຍມີການມອບສິດຢ່າງເປັນລາຍລັກອັກສອນ. ໃນເວລາລັດຖະມົນຕີວ່າການກັບຄືນມາ ຜູ້ຮັກສາການແທນຕ້ອງລາຍງານວຽກທີ່ຕົນໄດ້ແກ້ໄຂ ໃຫ້ລັດຖະມົນຕີວ່າການຊາບ;
- ຫົວໜ້າຫ້ອງການ, ຫົວໜ້າກົມ, ຫົວໜ້າອົງການວິຊາການ, ຫົວໜ້າສະຖາບັນຫໍສະໝຸດແຫ່ງຊາດ ... ເຊິ່ງໄດ້ຮັບການແຕ່ງຕັ້ງ ຫລື ປົດຕຳແໜ່ງໂດຍນາຍົກລັດຖະມົນຕີ ບົນພື້ນຖານການນຳສະເໜີຂອງລັດຖະມົນຕີວ່າການກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ແລະ ການສະເໜີຂອງຄະນະຈັດຕັ້ງສູນກາງພັກ;
- ມີຮອງຫົວໜ້າກົມ ແລະ ທຽບເທົ່າ ເຊິ່ງໄດ້ຮັບການແຕ່ງຕັ້ງ ແລະ ປົດຕຳແໜ່ງ ໂດຍລັດຖະມົນຕີວ່າການ ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ບົນພື້ນຖານການສະເໜີຂອງກົມຈັດຕັ້ງ ແລະ ພະນັກງານ ແລະ ໄດ້ຮັບການເຫັນດີຈາກຄະນະຈັດຕັ້ງສູນກາງພັກ;
- ມີຫົວໜ້າພະແນກ, ຮອງຫົວໜ້າພະແນກ, ຫົວໜ້າ ແລະ ຮອງຫົວໜ້າຂະແໜງ ເຊິ່ງໄດ້ຮັບການແຕ່ງຕັ້ງ ແລະ ປົດຕຳແໜ່ງ ໂດຍລັດຖະມົນຕີວ່າການກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ບົນພື້ນຖານການສະເໜີຂອງກົມຈັດຕັ້ງ ແລະ ພະນັກງານ ແລະ ໄດ້ຮັບການເຫັນດີຈາກຄະນະພັກກະຊວງ;
- ມີພະນັກງານວິຊາການ ແລະ ພະນັກງານບໍລິຫານຈຳນວນໜຶ່ງ ເພື່ອປະກອບເຂົ້າຕຳແໜ່ງງານຕ່າງໆຕາມຄວາມເໝາະສົມ ເຊິ່ງໄດ້ຮັບບັນຈຸ, ສັບຊ້ອນ ຫລື ຍົກຍ້າຍຈາກລັດຖະມົນຕີວ່າການ ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ.

6.2 **ຂັ້ນທ້ອງຖິ່ນ**: ມີຫົວໜ້າ, ຮອງຫົວໜ້າພະແນກຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະທ່ອງທ່ຽວຂັ້ນແຂວງ ແລະ ຫົວໜ້າຫ້ອງການຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະທ່ອງທ່ຽວຂັ້ນເມືອງ ເຊິ່ງໄດ້ຮັບການແຕ່ງຕັ້ງ, ຍົກຍ້າຍ ແລະ ປົດຕຳແໜ່ງໂດຍລັດຖະມົນຕີວ່າການກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ບົນພື້ນຖານການເຫັນດີເປັນເອກະພາບກັບຄະນະພັກ-ອົງການປົກຄອງຂັ້ນແຂວງ ແລະ ຂັ້ນເມືອງ. ນອກນັ້ນຍັງມີບັນດາລັດຖະກອນວິຊາການ ທີ່ສັງກັດຢູ່ໃນໂຄງປະກອບກົງຈັກ ຂອງພະແນກຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ

ແລະ ທ່ອງທ່ຽວຂັ້ນແຂວງ ແລະ ຫ້ອງການຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວຂັ້ນເມືອງ ຕາມຕຳແໜ່ງງານທີ່ໄດ້ກຳນົດໄວ້.

ໝວດທີ IV
ຫລັກການ ແລະ ແບບແຜນວິທີເຮັດວຽກ

ມາດຕາ 7. ຫລັກການ

ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ເຄື່ອນໄຫວ ແລະດຳເນີນງານຕາມຫລັກການລວມສູນປະຊາທິປະໄຕ, ຕົກລົງເປັນໝູ່ຄະນະ ແລະ ປະຕິບັດລະບອບຫົວໜ້າດຽວ; ເສີມຂະຫຍາຍຫົວຄິດປະດິດສ້າງຂອງພະນັກງານ-ລັດຖະກອນ ເພື່ອປະກອບສ່ວນເຂົ້າໃນການຄຸ້ມຄອງ ແລະ ພັດທະນາຂະແໜງການຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ; ມີການແບ່ງງານ, ແບ່ງຄວາມຮັບຜິດຊອບ ພ້ອມທັງມອບສິດອຳນາດຢ່າງຈະແຈ້ງໃນໝູ່ຄະນະ ໃນການແກ້ໄຂບັນຫາຕ່າງໆ.

ມາດຕາ 8. ແບບແຜນວິທີເຮັດວຽກ

8.1 ເຮັດວຽກມີແຜນການ, ແຜນງານ ແລະ ໂຄງການລະອຽດ; ແກ້ໄຂວຽກງານຢ່າງມີຈຸດສຸມ ແລະມີເປົ້າໝາຍໃນແຕ່ລະໄລຍະ; ປະສານສົມທົບຢ່າງແໜ້ນແຟ້ນກັບອົງການທີ່ກ່ຽວຂ້ອງ;

8.2 ເຮັດວຽກມີການກວດກາ, ຕິດຕາມຊຸກຍູ້, ສະຫລຸບຖອດຖອນບົດຮຽນ, ຕີລາຄາຜົນເສຍ, ຜົນໄດ້ ພ້ອມທັງປະຕິບັດລາຍງານສ່ອງແສງ ຢ່າງເຂັ້ມງວດ;

8.3 ການເຄື່ອນໄຫວຂອງກະຊວງ ຖືເອົາແນວທາງຍຸດທະສາດ, ແຜນນະໂຍບາຍຂອງສູນກາງພັກ ແລະ ລັດຖະບານ ກ່ຽວກັບວຽກງານດ້ານຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວເປັນທິດທາງ;

8.4 ປະຕິບັດລະບອບປະຊຸມ ແລະ ສ່ອງແສງ ປະຈຳອາທິດ, ປະຈຳເດືອນ, 3 ເດືອນ, 6 ເດືອນ ແລະ ປະຈຳປີຂອງຄະນະນຳກະຊວງ, ໂດຍມີການເຂົ້າຮ່ວມຂອງຄະນະຫ້ອງການ, ຄະນະກົມ, ຄະນະສະຖາບັນ,ຄະນະກອງ ແລະ ຄະນະສູນ, ເພື່ອສະຫລຸບ-ສັງລວມຕີລາຄາແລ້ວລາຍງານໃຫ້ລັດຖະບານ, ນາຍົກລັດຖະມົນຕີ ຢ່າງເປັນປົກກະຕິ.

ໝວດທີ V
ບົດບັນຍັດສຸດທ້າຍ

ມາດຕາ 9. ງົບປະມານ ແລະ ຕາປະທັບ

ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ມີງົບປະມານ ແລະຕາປະທັບເປັນຂອງຕົນເອງ ເພື່ອເຄື່ອນໄຫວວຽກງານທາງລັດຖະການ.

ມາດຕາ 10. ການຜັນຂະຫຍາຍ

ມອບໃຫ້ລັດຖະມົນຕີວ່າການກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ ອອກຂໍ້ຕົກລົງວ່າດ້ວຍການຈັດຕັ້ງ ແລະ ເຄື່ອນໄຫວຂອງຫ້ອງການ, ບັນດາກົມ, ສະຖາບັນ, ສູນ, ກອງ ແລະ ການຈັດຕັ້ງອື່ນໆ ທີ່ຂຶ້ນກັບກະຊວງ ຕາມທີ່ລະບຸໄວ້ໃນມາດຕາ 5 ຂອງ ດຳລັດສະບັບນີ້.

ມາດຕາ 11. ການຈັດຕັ້ງປະຕິບັດ

ຫ້ອງວ່າການລັດຖະບານ, ກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ, ວັດທະນະທຳ ແລະ ທ່ອງທ່ຽວ, ບັນດາກະຊວງ-ອົງການທຽບເທົ່າກະຊວງ, ບັນດາແຂວງ, ນະຄອນຫລວງ ແລະ ບັນດາການຈັດຕັ້ງທີ່ກ່ຽວຂ້ອງຈົ່ງຮັບຮູ້ ແລະ ປະຕິບັດຕາມດຳລັດສະບັບນີ້ຢ່າງເຂັ້ມງວດ.

ມາດຕາ 12. ຜົນສັກສິດ

ດຳລັດສະບັບນີ້ ມີຜົນສັກສິດ ນັບແຕ່ວັນລົງລາຍເຊັນເປັນຕົ້ນໄປ ແລະ ປ່ຽນແທນດຳລັດສະບັບເລກທີ 381/ນຍ, ລົງວັນທີ 02 ພະຈິກ 2007 ວ່າດ້ວຍການຈັດຕັ້ງ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວ ຂອງກະຊວງຖະແຫລງຂ່າວ ແລະ ວັດທະນະທຳ ແລະ ດຳລັດສະບັບເລກທີ 91/ນຍ, ລົງວັນທີ 30 ມິຖຸນາ 2004 ວ່າດ້ວຍການຈັດຕັ້ງ ແລະ ການເຄື່ອນໄຫວຂອງອົງການທ່ອງທ່ຽວແຫ່ງຊາດ.

ນາຍົກລັດຖະມົນຕີ

ທອງສິງ ທຳມະວົງ